CONCERTS

à deux

FLUTES TRAVERSIÈRES

sans Basses

COMPOSÉS

par Monsieur Montèclair

de l'Académie Royale de Musique.

Ces Concerts dont les Pièces sont les unes dans le goût François et les autres dans le goût Italien, ne conviènent pas moins aux Violons, Violes et autres Instrumens, qu'aux Flutes Traversières.

SECOND CONCERT

A Paris

Chés l'Auteur et chés le S.r Boivin rue S.t Honoré à la Règle d'or, où l'on trouve tous les autres ouvrages de M.r Montèclair.

Se vend 3ℓ. sous en blanc.

Deuxiéme CONCERT

a deux Flutes-Traversieres sans Baſse.

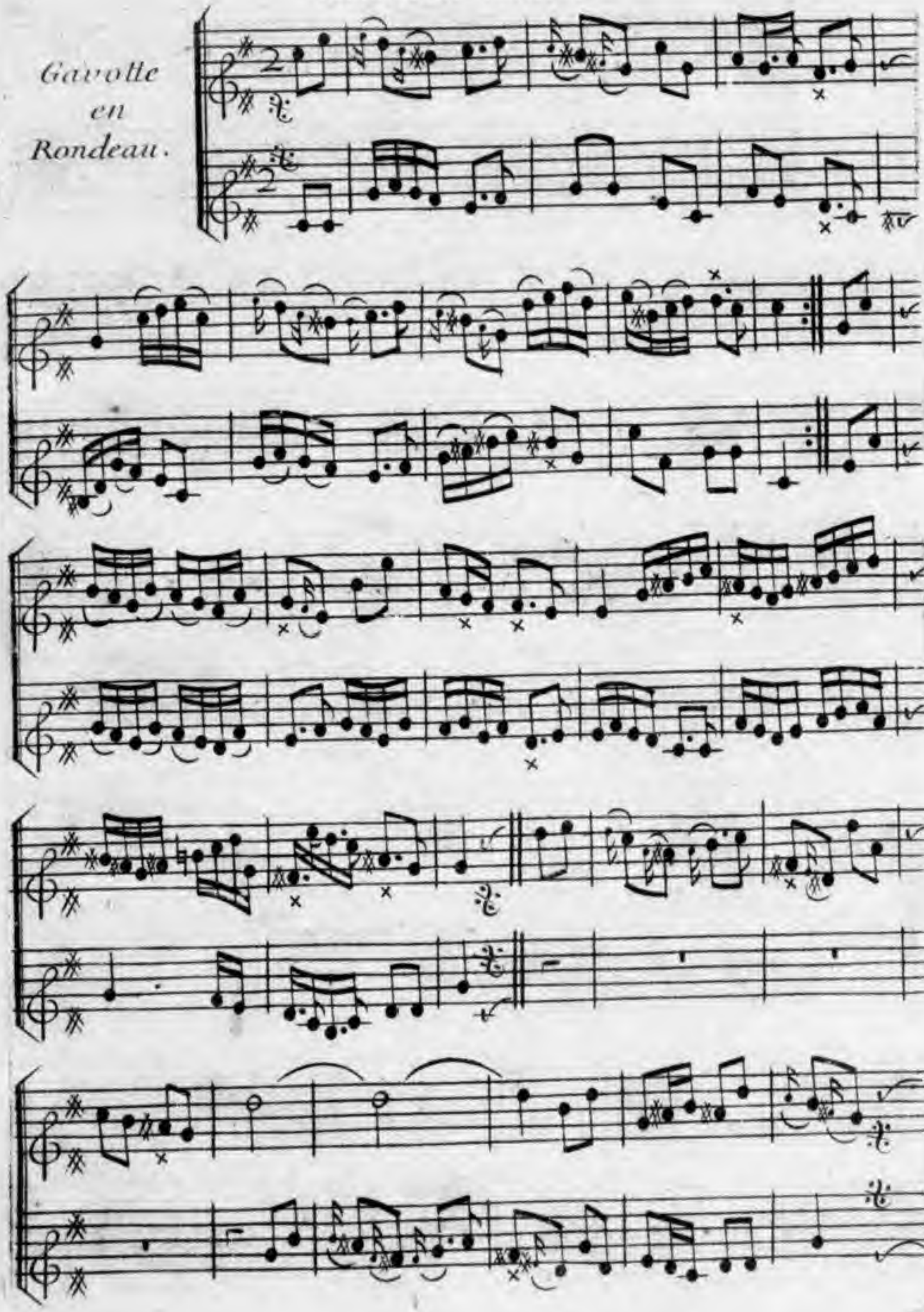
Lentement.

Prelude.

Air.

a 3 temps, 3 croches pour chaque temps.

Gavotte en Rondeau.



Menuet.

Grande Reprise.

Petite Reprise.

2.ème Menuet.

On reprend le premier Menuet

Deuxiéme Concert.

Courante a la maniere Françoise.

Courante a la maniere Italienne.

Croches egales

Deuxiéme Concert.

Plainte en Dialogue.

A deux tems 3 croches pour chaque tems.

Lentement.

Sans port de voix.

Sans port de voix.

Coulez Sans tremblement

Sans port de voix.

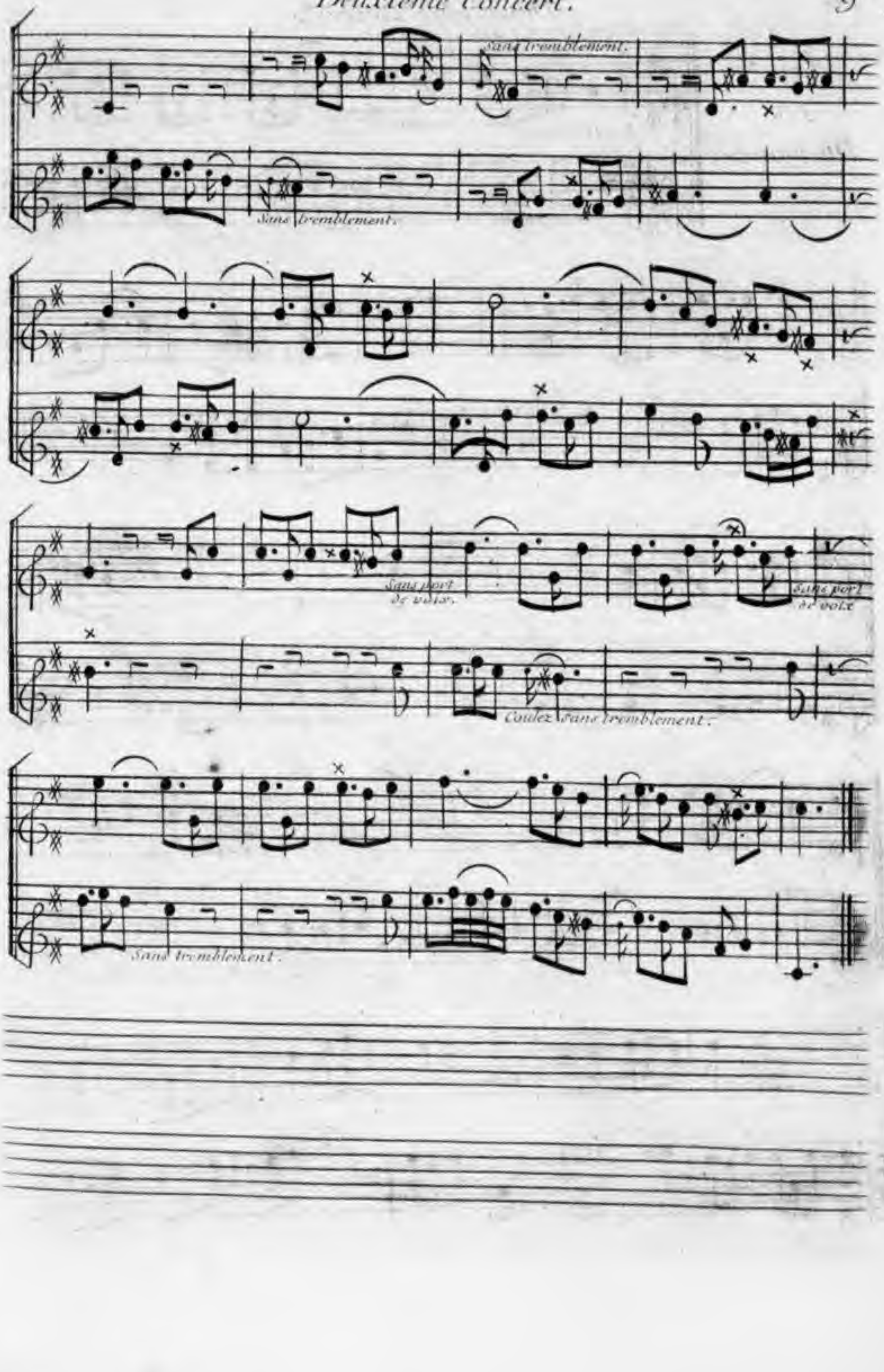
Sans tremblem?

Sans tremb.

Sans tremb.

Sans port de v.

Sans p.t de v.


sans tremblement.
Sans tremblement.
Sans port de voix.
Sans port de voix.
Coulez sans tremblement.
Sans tremblement.

Deuxiéme Concert.

Premier Menuet.

Tendrement et lent.

Deuxiéme Menuet

Gay.

Air

dans le goût ancien.

Lent et tendre.

Premier Air dans le goût des Bruneles.

Lentement et tendre.

Peuxiéme Air dans le goût des Brunettes.

Gay.

FIN du Deuxiéme Concert.

Ouvrages de l'Auteur qui se vendent aux mémes endroits.

Mètode pour aprendre a joüer du Violon avec un abregé des principes de la Musique ..... 1.tt 15 s

Leçons de Musique divisées en quatre Classes &c ..... 3.tt 10 s

Nouvelle mètode pour aprendre la Musique par des demonstrations faciles, Suivies d'un grand nombre de leçons à une et à deux voix, avec des Tables qui facilitent l'habitude des transpositions et la conoissances des differentes Sortes de Mesures. Ouvrage utile a ceux qui aprenent où qui enseignent la Musique 7.tt

Premier Livre de Cantates composé de Six Cantates Françoises et deux Cantates Italiènes a voix Seule et avec Sinfonie 10.tt

Les Festes de l'Eté reimprimées en entier avec l'entrée nouvelle intitulée la Chasse, Pallition in folio broché 15.tt

IIe. Livre de Cantates Françoises, et Italiennes a voix seule, avec un Dessus de Violon ou de Flûte 10.tt

Six Concerts a 2 Flûtes Traversieres sans Basse. Chaque Concert en blanc est de ..... 1.tt 15 s.